

Dra. Elsa Cross

CULTOS DEL MUNDO ANTIGUO

LA RELIGIÓN GRIEGA Y LOS CULTOS ORACULARES

Este curso monográfico surge de la necesidad de ampliar un poco más los horizontes de la cultura clásica, y tiene como propósito ofrecer una introducción a lo que fueron la religión griega de la *polis* y, dentro de ella, los cultos oraculares, por la importancia que éstos tuvieron en todas las manifestaciones de la vida griega. Los oráculos son determinantes en innumerables pasajes de las epopeyas y el teatro griegos, y no hubo en las diversas *polis* decisión política que se tomara sin consultar el oráculo délfico u otros.

La pertinencia de este curso para la filosofía radica en que puede proporcionar elementos de interés sobre el contexto histórico, religioso y literario que rodeó el surgimiento y las primeras etapas de la indagación filosófica. Aunque pueda resultar un tanto cuestionable la teoría de Giorgio Colli, expuesta en *El nacimiento de la filosofía*, de que el ejercicio filosófico surgió de los intentos por interpretar los oráculos délficos, examinar la naturaleza de los cultos oraculares sin duda ayuda a tener una noción más completa del mundo griego, e incluso a entender con más claridad ciertos fragmentos y pasajes de los filósofos.

Los materiales para este curso, que se imparte por primera vez, se prepararon en Grecia durante una estancia de investigación en la Universidad del Egeo. El curso contará con una amplia ilustración gráfica.

Dra. Elsa Cross

CULTOS DEL MUNDO ANTIGUO

LA RELIGIÓN GRIEGA Y LOS CULTOS ORACULARES

1. ORÍGENES DEL CULTO GRIEGO

- El mundo griego
- La extensión territorial
- La extensión temporal : una cronología de la historia griega
- Lengua y religión como elementos de la identidad griega
- Vestigios y continuidad de los cultos

2. ASPECTOS MÍTICOS DE LA RELIGIÓN GRIEGA

- La pervivencia de elementos pre-dorios
- Dioses minoicos y micénicos
- *La Ilíada* y la consolidación del *pan-theón* helénico
- El mundo del mito

3. EL RITUAL: SACRIFICIO Y OTRAS FORMAS DE CULTO

- Orígenes de los cultos de la *polis*
- La ofrenda sagrada y el sacrificio
- El culto a los muertos
- Primicias y ofrendas votivas
- Libaciones y plegarias

4. EL SANTUARIO Y LAS FESTIVIDADES SAGRADAS

- El santuario
- Los *anathémata*
- Los sacerdotes
- La festividad

5. RITOS DE PURIFICACIÓN

- La contaminación del parto y de la muerte
- Diversas formas de catarsis. Los *katharmoi*
- El *pharmakós*
- El *agos* de Kylón y Epiménides de Creta

6. LOS SANTUARIOS ORACULARES

- Diversas formas de adivinación
- El santuario de Zeus en Dodona. Las encinas sagradas
- El Nekromanteíon del Aqueronte. El oráculo de los muertos
- Otros oráculos

7. APOLO Y LA MÁNTICA APOLÍNEA

- Rasgos de la figura de Apolo
- Apolo. El dios supremo de la adivinación
- Diversos mitos apolíneos
- Significado de Apolo en la cultura griega

8. EL ORÁCULO DE DELFOS

- El antiguo santuario délfico y el oráculo de Gea
- Apolo y la serpiente Pythón
- Establecimiento de Apolo en Delfos
- Otros oráculos de Apolo

9. EL SANTUARIO DE DELFOS

- Ubicación y características del santuario
- El testimonio de Plutarco y Pausanias
- Organización y procedimientos. La consulta
- La *pythia*: la oscuridad del oráculo y su interpretación
- El cuerpo sacerdotal délfico

10. LA MÁNTICA EN EL MITO Y LA LITERATURA

- Poetas, videntes y adivinos ciegos
- Algunos pasajes de *La Ilíada* y *La Odisea*
- Otros ejemplos: Aquiles, Jasón, Edipo
- *Las Euménides* de Esquilo
- *Edipo rey* de Sófocles y *Las nubes* de Aristófanes

11. LA MÁNTICA EN LA HISTORIA

- La mántica en Grecia y las decisiones de Estado
- Algunos relatos de Heródoto
- Temístocles y la Batalla de Salamina
- Alejandro y el oráculo de Ammón en Ziwa
- Las últimas profecías

12. CONCLUSIONES

LA RELIGIÓN GRIEGA LOS CULTOS ORACULARES

BIBLIOGRAFÍA

- AMANDRY, P. *La mantic apollinienne à Delphes*, Paris, Éditions de Boccard, 1950
- APOLLONIUS OF RHODES, *The Voyage of Argo*, London, Penguin Classics, 1959
- ARISTÓFANES, Obra completa (diversas ediciones)
- ARTEMIDORO, *La interpretación de los sueños*, Madrid, Biblioteca Clásica Gredos, 1989
- BLOCH, Raymond, *La adivinación en la antigüedad*, México, Fondo de Cultura Económica, 2002
- BURKERT, Walter, *Greek Religion*, Cambridge, Mass, Harvard University Press, 1998
- *La creación de lo sagrado. La huella de la biología en las religiones antiguas*, Barcelona, Acantilado, 2009
- BUXTON, Richard, *The Complete World of Greek Mythology*, London, Thames and Hudson, 2004
- CICERÓN, *La adivinación. El hado*, Barcelona, Ediciones Folio, 2002
- CAQUOT, A. y LEBOVICI, M , 8Ed.) *La Divination*, Presses Universitaires de France, 1968
- COLLI, Giorgio, *El nacimiento de la filosofía*, Barcelona, Tusquets, 1977
- *La sabiduría griega*, Madrid, Editorial Trotta, 1995
- CONDOS, Theory, *Star Myths of the Greeks and Romans*, Grand Rapids, MI, Phanes Press, 1997
- CUMMONT, Franz, *Las religiones orientales y el paganismo romano*, Madrid, Editorial Akal, 1987
- *Astrology and Religion Among the Greeks and Roman*, New York, Putnam, 1912
- DELCOURT, Marie, *L'Oracle de Delphes*, Paris, Payot, 1955
- DETIENNE, Marcel, *Apolo con el cuchillo en la mano*, Madrid, Akal, 2001
- *Los maestros de verdad en la Grecia arcaica*, México, Sexto piso, 2004
- DODDS, E. R., *The Greek and the Irrational*, Berekely, University of California Press, 1997
- EGGERS LAN, Conrado y JULIÁ E. Victoria, *Los filósofos presocráticos*, (2 Vol.) Gredos, Madrid, 1981
- ESQUILO, Obra completa (diversas ediciones)
- EURÍPIDES, Obra completa (diversas ediciones)
- FERGUSON, John, *The Religions of the Roman Empire*, London, 1970
- FESTUGIÈRE, A., *Hermétisme et Mystique Païenne*, Paris, 1967

- FLACELIÈRE, Robert, *Adivinos y oráculos griegos*, Buenos Aires, Eudeba, 1965
----- "Plutarque et la Pythie", *Revue des Études Grecs* No. 56, Paris, 1943
- FONTENROSE, J. *The Delphic Oracles. Its Responses and Oracles*, Berekeley, 1978
----- *Python*, Berekeley, University of California in Berekely, 1979
- FRAZER, Sir James George, *La rama dorada*, México, Fondo de Cultura Económica, 1965
- GARCÍA GUAL, Carlos, *Introducción a la mitología griega*, Madrid, Alianza Editorial, 2006
- GIMBUTAS, Marija, *The Goddesses and Gods of Old Europe*, London, Thames & Hudson, 1996
- GUTHRIE, W. K. C., *Orfeo y la religión griega*, Buenos Aires, Eudeba, 1970
- HERMES TRIMEGISTO, *Tres tratados: Poimandres, La llave, Asclepios*, (Tr. Francsico de P. Samaranch), Buenos Aires, Aguilar 1966
- HERÓDOTO, *Historia*, Madrid, Editorial Gredos, 1985
- HOMERO, *Ilíada* (diversas ediciones)
----- *Odisea* (diversas ediciones)
----- *Himnos homéricos. La Batracomiomaquia*, Madrid, Gredos, 1988
- KERÉNYI, Karl, *The Gods of the Greeks*, New York, Thames & Hudson, 1995
----- *The Heroes of the Greeks*, Thames & Hudson, 1997
----- *La religión antigua*, Barcelona, Herder, 1999
----- *En el laberinto* (Ed. Corrado Bologna), Madrid, Siruela, 2006
- NILSSON, M. P., *Historia de la religión griega*, Buenos Aires, Eudeba, 1956
----- *La Religion populaire dans la Grèce antique*, Paris, Plon, 1954
- Oráculos caldeos / Fragmentos y testimonios de Numenio de Apamea, (_Tr. Francisco García Bazán) Madrid, Gredos, 1991
- OLALLA P., y PRIEGO A., *Atlas mitológico de Grecia*, Atenas, Road Editions, 2001
- ORDÓÑEZ BURGOS, Jorge, *La poesía órfica y la sabiduría antigua*, Chihuahua, Instituto Chihuahuense de Cultura, 2002
- ORPHÉE, *Poèmes magiques et cosmologiques* (Postface de Luc Brisson), Paris, Les Belles Lettres, 1993
- PADEL, Ruth, *A quien los dioses destruyen. Elementos de la locura griega y trágica*, México, Sexto piso, 2005
- PARKE, H. W., , *The Oracles of Zeus*, Oxford, 1957
- PAUSANIAS, *Descripción de Grecia* (3 Vol.), Madrid, Biblioteca Básica Gredos, 2002
----- and WORMELL, D. E., *The Delphic Oracle*, 2 Vol. Oxford, 1956
- PLATÓN, Obra completa (diversas ediciones)
- PLUTARCH, *The E at Delphi; The Oracles at Delphi no Longer Given in Verse; The Obsolescence of Oracles*, en *Moralia*, Vol V., London, Harvard University Press, Loeb Classical Library, 1993
- PORFIRIO, *Vida de Pitágoras*, en el volumen que también incluye las Argonauticas órficas y los Himnos órficos, Madrid, Biblioteca Clásica Gredos, 1987
- ROUX G., *Delphes, son oracles et ses dieux*, Paris, 1976

SAVIGNAC, Jean-Paul, *Oracles de Delphes*, Paris, Éditions de la Différence, 2002
SÓFOCLES, Obra completa (diversas ediciones)
VERNANT, J.-P., (Ed.) *Divination et rationalité*, Paris, Le seuil, 1974